

Dra. Elsa Cross
Colegio de Filosofía
UNAM

KATÁBISIS DE LA DIOSA: TRASFORMACIÓN DE UN MITO

Este trabajo intentará examinar las variantes de un mito que se ha repetido a lo largo de dos milenios, con distintos acentos: el descenso al inframundo de una diosa, por lo general, de la fertilidad, y su regreso subsecuente. Se verán en especial las figuras de las diosas Inanna, Ishtar y Core, cuyos descensos tienen implicaciones muy distintas, para indagar si hay un elemento común que permita desentrañar el núcleo más significativo de este motivo mítico.